

Revisionsberättelse för Stiftelsen Folkteatern i Gävleborg

Att hållas tillgänglig för envar
Till styrelsen i Stiftelsen Folkteatern i Gävleborg
Till fullmäktige i Region Gävleborg

Av utsedd kommunal revisors revisionsberättelse för Stiftelsen Folkteatern i Gävleborg år 2024.

Jag, av fullmäktige i Region Gävleborg utsedd kommunal revisor har bedömt stiftelsens räkenskaper, årsredovisning och styrelsens förvaltning för år 2024.

Jag har granskat hur verksamheten förhåller sig till lag och stadgar, om verksamheten sköts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt samt om den interna kontrollen är tillräcklig.

Granskningen har utförts enligt god revisionssed i kommunal verksamhet, med den inriktning och omfattning som behövs för att ge rimlig grund för bedömning och prövning.

Min granskning har främst bestått i granskning av styrelsebeslut samt uppföljande besök och intervjuer med verkställande ledning samt förfrågningar till styrelsen.

Jag har även ställt förfrågningar till den auktoriserade revisorn. Han har meddelat mig att det inte finns några anmärkningar att rikta från hans sida. Jag har valt att förlita mig på den auktoriserade revisorns granskning.

Jag bedömer sammantaget att styrelsen har utfört sitt uppdrag enligt stiftelsens stadgar, att verksamheten har sköts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt samt att den interna kontrollen har varit tillräcklig.

Jag bedömer att årsredovisningen är upprättad enligt årsredovisningslagen.

Gävle den 28 februari 2025

Hannah-Karin Linck
Revisor utsedd av Region Gävleborg

Deltagare

STIFTELSEN FOLKTEATERN I GÄVLEBORG 885001-0276 Sverige

<i>Signerat med Svenskt BankID</i>	<i>2025-02-28 12:46:56 UTC</i>
Undertecknare	Datum
Namn returnerat från Svenskt BankID: HANNA-KARIN LINCK	
Hannah-Karin Linck	Leveranskanal: E-post