

MOTION

Skapa en regional filmfond eller filmorganisation i Gävleborg

Runt om i Sverige har regionala filmorganisationer, såsom Film i Väst och Filmpool Nord, framgångsrikt stöttat den kulturella och kreativa sektorn kopplad till filmproduktion. Dessa organisationer fungerar som viktiga nav som inte bara främjar konstnärligt uttryck utan även stärker den lokala ekonomin genom att attrahera nationella och internationella film- och tv-produktioner.

Undertecknad föreslår att vi förutsättningslöst utreder hur Region Gävleborg skall kunna etablerar en regional filmfond eller filmorganisation i Gävleborg. Denna organisation skulle ha som uppdrag att stödja film-, tv- och digitala mediebranscher, både som ett kulturellt uttryck och en ekonomisk tillväxtmotor. Organisationen skulle kunna erbjuda ekonomiskt stöd till både professionella och semiprofessionella filmare, uppmuntra utveckling av lokala talanger samt skapa möjligheter för pedagoger, barn och unga att engagera sig i filmrelaterade aktiviteter.

Organisationen skulle drivas i samverkan mellan Region Gävleborg och kommunerna. Precis på liknande sätt som det fungerar på många andra platser i Sverige.

En viktig framgångsfaktor förutom att Region Gävleborg skapar sin egna organisation är att söka samverkan med närliggande regioner för att stärka vår konkurrenskraft.

Inspirationen, idégivningen och framtagandet av denna motion kommer i samverkan med personer som idag verkar inom film-, tv- och digital mediabransch både i vår region men även personer utanför regionens gränser. Detta då många av oss ser nyttorna med att Gävleborg verkar på denna arena.

Strategiska faktorer för att attrahera filmproduktioner

Ökad konkurrensen från vår region stärker Svensk filmproduktion

Att skapa en filmfond i Gävleborg och underlätta för filmproduktion till vår region gör oss jämbördiga med vår grannregioner. Våra grannregioner satsar och håller på att konkurrera ut oss. Vi som stod väldigt starkt i Mellansverige mellan Uppsala och Piteå har nu förlorat den ställningen och just nu blir det allt svårare att verka just i vår region. Varför förlägga en filminspelning eller postproduktion på vår sida länsgränsen om man kan få betydande lättnader/ersättningar på andra sidan, eller ändå hellre flytta den till någon av de större Filmpoolerna?

Internationella samarbeten och kopplingar

Internationella filmproduktioner söker ofta platser som erbjuder både finansiering och flexibilitet. Regionen kan inte konkurrera utan att erbjuda stöd likt det som redan finns på andra platser. Filmorganisationer som Film i Väst och Filmpool Nord har framgångsrikt lockat internationella produktioner genom att erbjuda samproduktionsavtal och lokal finansiering. Utanför Sverige erbjuder länder som Kanada och New Zealand omfattande skatteincitament och produktionsrabatter, vilket gör dem attraktiva för stora internationella produktioner. För att kunna konkurrera globalt och attrahera större filmprojekt till Gävleborg är det avgörande att vi skapar liknande ekonomiska incitament och kopplingar.

Skatteincitament och produktionsrabatter

I flera framgångsrika filmregioner runt om i världen har skatteincitament och produktionsrabatter varit avgörande för att locka till sig filmproduktioner. Länder som Storbritannien, Irland, Ungern och Nya Zeeland har blivit populära inspelningsplatser tack vare sina förmånliga skattelättnader för filmproduktioner. Genom att erbjuda ekonomiska incitament kan vi attrahera större projekt till regionen, vilket i sin tur skulle stimulera den lokala ekonomin och skapa fler arbetstillfällen.

Unika inspelningsplatser i Hälsingland

Hälsingland erbjuder en unik palett av inspelningsplatser som inkluderar allt från kustområden till snöklädda berg, skogar och historiska miljöer, vilket gör regionen idealisk för en mängd olika typer av filmproduktioner. Detta geografiska utbud, i kombination med kort restid till Arlanda och Stockholm, gör Gävleborg till en attraktiv inspelningsplats för både nationella och internationella produktioner. Genom att aktivt marknadsföra regionens naturliga skönhet och lättillgängliga läge kan vi locka fler filmteam och stärka vår filmnäring.

Ekonomisk påverkan på lokala företag

Ett välutvecklat filmskaparnätverk kan skapa betydande positiva effekter på det lokala näringslivet. Filminspelningar innebär ökad efterfrågan på tjänster som logi, restauranger, transporter och teknikleverantörer. I Storbritannien har initiativ från Creative England lett till ett starkt samarbete mellan filmindustrin och lokala företag, vilket har skapat hållbara ekonomiska ekosystem.

Liknande berättelser går även att finna i Trollhättan med Film i Väst och även Filmpool Nord. Genom att bygga upp ett liknande nätverk i Gävleborg kan vi inte bara gynna filmindustrin utan också stimulera utvecklingen av lokala företag och entreprenörer .

Jag yrkar

Att Region Gävleborg utreder möjligheten att skapa en regional filmfond eller filmorganisation i Gävleborg.

Att Region Gävleborg tar initiativet till en regional filmfond eller filmorganisation i samverkan med kommunerna.

Att Region Gävleborg initierar ett samarbete med närliggande regioner för att främja filmproduktion

Söderala 2024-12-03

Magnus Svensson (C)
Regionråd