

## Svar på interpellation Samstyrets införandeplan för att öka självfinansieringsgraden av kulturen

Marie-Louise Dangardt (S) frågar:

1. Ska den politiska ambitionen om ökad grad av självfinansiering förstås som besparingsåtgärder med åtföljande minskning av offentliga medel till konsten?
2. Ser ordf KKN någon risk med att den fria kulturen får svårare att verka under sådana nya ekonomiska förutsättningar som ökad grad av självfinansiering – om så, vilka risker?
3. Hur är dialogunderlaget utformat som ska vägleda arbetet med införande av ökad självfinansieringsgraden av kulturen?
4. Vilka av ”länets kulturutövare” inbjuds till dialog?
5. När avses ökad självfinansiering för kulturen i länet införas?

Kultur- och kompetensnämndens ordförande, Frida Stål (M), svarar:

Den fria kulturen som Marie-Louise Dangardt hänvisar till är idag inte fri. I en rapport från Myndigheten för kulturanalys ([Så fri är konsten - Den kulturpolitiska styrningens påverkan på den konstnärliga friheten \(kulturanalys.se\)](#)) svarade närmare hälften av de tillfrågade kulturskaparna att de anpassat sitt innehåll, utan att det höjt den konstnärliga kvaliteten, för att kunna få offentligt stöd. En tredjedel av de tillfrågade uppgav även att de avstått att söka bidrag då de känt sig begränsade av politiska mål och pekpinnar. En offentligt finansierad kultur kan med andra ord inte ses som särdeles fri från politisk styrning och offentlig finansiering är inte ett krav för att kulturskapare ska kunna existera och verka. Det kan de många museer, gallerier, förlag och musikproducenter som drivs helt av privata aktörer i landet vittna om. Genom ökad självfinansiering blir kulturen friare och får mer likvärdiga villkor för länets kulturutövare då de inte behöver anpassa sitt innehåll för att motta det offentliga stödet. Vi har även tagit ytterligare steg för att säkra kulturens frihet och tagit bort pekpinnen i direktivet om att kulturellt skapande ska vara miljömässigt hållbart. De offentliga medlen bör prioritera barn och ungas tillgänglighet till kulturevenemang.

Majoriteten har beslutat att kultur- och kompetensnämnden under 2023 ska påbörja arbetet med ökad självfinansiering av kulturen genom att inleda dialog med länets kulturutövare. Hur arbetsformerna för detta ska se ut håller för närvarande på att tas fram.

Frida Stål (M)

Ordförande för kultur- och kompetensnämnden